

Sang de Dona

Anna Amigó



2ⁿ
PREMI
World
Harp
COMPETITION
2026



“A més de ser una cantant i instrumentista fantàstica, l’estil interpretatiu de l’Anna la distingeix com a una narradora nata. Els seus arranjaments innovadors d’arpa, que acompanyen les seves cançons, contribueixen a crear una actuació variada, emocionant i, sobretot, commovedora”.

Per **Rachel Newton (Escòcia)**, cantant, arpista i compositora.
Portaveu del jurat professional del World Harp Competition 2026

©PMorató

Anna Amigó porta les cançons del cançoner català a un nou univers. Amb l’arpa celta i la veu com a protagonistes, transforma la música d’arrel per connectar amb el públic d’avui. ***Sang de Dona*** és una experiència íntima i poderosa que reivindica les històries femenines i el patrimoni cultural català des d’una perspectiva contemporània de 360° i amb una arpa fora del convencional.

Amb *Sang de Dona*, Anna Amigó ha rebut el prestigiós **2n premi del World Harp Competition 2026** a Utrecht (Països Baixos), primera arpista catalana i de l’Estat en aconseguir-ho.

L'espectacle *Sang de Dona* es materialitza en un **disc homònim** on Amigó ens obsequia amb peces orgàniques, de veu clara, poètica i amb una personalitat de profund caràcter.

En ressalta l'execució elegant i vital de l'arpa, a vegades acariciada, d'altres sacsejada.

Un minuciós àlbum, produït amb la col·laboració del reconegut músic Eduard Iniesta, que desperta el llegat generacional que portem dins i que ens ha arribat sobretot a través de les dones.

Amb el suport de:  **Diputació Tarragona**

 **CONVENT DE
LES ARTS**

 **Generalitat
de Catalunya**



“...En temps en què la paraula « arrel » corre el risc de buidar-se per repetició, Sang de Dona recorda que el patrimoni immaterial només segueix viu si es confronta amb el present. Amigó ho fa amb valentia, sensibilitat i una convicció artística que converteix aquest debut en una de les aportacions més sòlides i personals del folk català recent.”

per **Carlos Monje**

Diario Folk (España) Llegir ressenya completa [aquí](#)

“...emociona tots els oients, fins i tot si no entenen res de la rica i sonora llengua catalana ”

per **Walter Evenepoel**

FOLK Magazine (Bèlgica-Flandes)

“Amigó il·lumina el seu llenç sonor amb contrastos d'estils lírics i percussius sobre la seva arpa ”

per **Alison Young**

HarpColumn Magazine (EUA)

“És ben bé així que s'ha de fer servir la tradició ”

per **Didier Saimpaul**

Harpesmag Magazine (França)





RECONeixEMENTS

©GBoda

- Amb l'espectacle *Sang de Dona*, Anna Amigó ha guanyat el **2n premi del World Harp Competition 2026** (Utrecht)
- Finalista Premis Enderrock, categoria
“**Millor artista revelació de clàssica i contemporània 2025 vot popular**”
- Semifinalista Premis Alícia 2026 al **Millor directe**
- Entre els 150 àlbums més votats del rànding anual 2025 del **World Music Charts Europe**, amb més de 900 nominacions. 3 mesos consecutius entre els 50 més votats, número 28 del rànding d'agost 2025.
- **Millor Àlbum i Intèrpret de Folk Català 2025 i Millor Disseny Presentació CD Català 2025** al programa radiofònic **Les Rutes del So**, amb Albert Reguant.
- A més de Catalunya i resta de l'Estat, *Sang de Dona* ha sonat en ràdios de diferents països com **Bèlgica** (entrevista i actuació en directe RTBF), **Països Baixos, Luxemburg, República Txeca**, entre altres.
- Anna Amigó rep la beca «**Ajuda Fundació SGAE – Cases de la Música per composició**» 2024.



Sang de Dona

Anna Amigó - arpa i veu

60min.

Per a tots els públics

Espectacle disponible a l'E-catàleg de la
Diputació de Tarragona i a **Programa.cat**

ENLLAÇOS

[Teaser](#) espectacle Sang de Dona

[Espectacle en directe](#) - World Harp Competition

[Anunci](#) Sang de Dona - Muntanyes de Prades

Xarxes socials: @annaamigomusic

Als mitjans: www.annaamigo.com/mitjans

A woman with long dark hair, wearing a deep red, sleeveless, floor-length dress, stands in a sunlit field of dry grass and small plants. In the foreground, a large, golden-colored harp is partially visible, its frame and strings extending from the bottom left towards the center. The background is a dense line of green trees and bushes under bright, natural light.

Anna Amigó és una multiinstrumentista, cantant i compositora de l'Espluga de Francolí.

Com a arpista i cantant dona nova veu als personatges femenins del cançoner popular català amb el seu espectacle **Sang de Dona. Amb ell ha guanyat el 2n premi del World Harp Competition 2026.**

Primera arpista catalana i de tot l'Estat que arriba a la final d'aquest certamen internacional a Utrecht (Països Baixos).

També ha sigut Finalista als Premis Enderrock en la categoria "Millor artista revelació de clàssica i contemporània 2025 per vot popular".

A nivell internacional ha actuat dues vegades al Festival Internacional Noia Harp Fest (Galícia) i al Festival Internacional d'Arpa de Dinan (Bretanya). La revista belga FOLK li dedicà la portada i entrevista principal de desembre de 2022.

Fruit d'aquest recorregut, el 2025 publica *Sang de Dona* el seu primer disc en solitari, que compta amb la **col·laboració del reconegut músic català Eduard Iniesta** com a productor artístic; un treball de gran acollida entre els mitjans i públics internacionals.

Entre les seves **composicions** destaca l'**obra "Rebrotar"** per a quintet de corda amb contrabaix i arpa, sobre el procés de separació entre persones i natura. El mateix any, rep la beca **Ajuda Fundació SGAE – Cases de la Música per composició 2024.**

També és autora de les peces per a "Enyor", espectacle multidisciplinari sobre el dol i l'enyorança, **guardonat als premis estatals de la revista Adiós Cultural** de cementiris de l'Estat; projecte compartit amb l'actriu i ballarina Irene Benavent i DJ Ecléctico.

A més de concerts i altres projectes musicals, Amigó apropa l'arpa a tots els públics amb tallers musicals i a través del seu **conte "Em dic Arpa"** (La Musca Edicions).

www.annaamigo.com

CONTACTE

Anna Amigó

amigoanna@yahoo.com

+34 608835213

www.annaamigo.com

A woman with long dark hair, wearing a red dress, stands on a rocky outcrop. She is holding a large, ornate harp. The background is a soft, golden sunset with silhouettes of trees and a bright sun low on the horizon. The overall mood is serene and artistic.

*“L’Anna és una artista en tots els sentits de la paraula.
Entre lo afectiu de la seva forma de tocar, lo expressiu del seu cantar
i l’actuació immersiva, dona un sentit total a les seves cançons.
Els temes populars catalans prenen vida de la millor forma possible.
D’una gran rellevància actual i sensibilitat.”*

Per Emmanuel Padilla Holguín (Mèxic), arpista virtuós
Membre del jurat professional del World Harp Competition 2026